

- izlaganje referata na konferenciji je ograničeno na 15 minuta
- vrijeme predviđeno za diskusiju je ograničeno na 5 minuta
- tehnika za Power Point prezentacije je obezbijedena u sali

Istorijski institut Crne Gore  
Univerzitet Crne Gore

## Međunarodna naučna konferencija

1941. u Crnoj Gori:  
Osamdeset godina od Trinaestojulskog ustanka

Organizacioni odbor:  
dr Radoslav Raspopović  
dr Radenko Šćekić  
dr Ivan Laković  
dr Tatjana Koprivica  
dr Olga Pelcer-Vujačić  
mr Božena Miljić, sekretarka Odbora



9. jul 2021. godine  
Rektorat Univerziteta Crne Gore  
Sala Senata, prvi sprat



## Program:

08<sup>45</sup> Registracija učesnika  
09<sup>00</sup> Otvaranje naučne konferencije

Prijepodnevna sesija:  
Predsjedavajući:  
dr Ivan Laković, prof. dr Nenad Perošević

09<sup>15</sup>-09<sup>30</sup> Radoslav Raspopović, Trinaestojulski ustanak u kontekstu Drugog svjetskog rata  
09<sup>30</sup>-09<sup>45</sup> Zoran Lakić, Trinaestojulski ustanak 1941. godine u Crnoj Gori  
09<sup>45</sup>-10<sup>00</sup> Dušan Stanić, Uzroci Trinaestojulskog ustanka u Crnoj Gori 1941. godine  
10<sup>00</sup>-10<sup>15</sup> Federiko Godi, La rivolta montenegrina del 13 luglio: una lettura dell'occupazione italiana attraverso la biografia di Francesco Zani  
10<sup>15</sup>-10<sup>30</sup> Aleksandar Životić, SSSR i pitanje organizovanja oružanog otpora u Crnoj Gori 1941. godine  
10<sup>30</sup>-10<sup>45</sup> Srđa Martinović, Značaj vojnih operacija u julskom ustanku 1941. godine  
10<sup>45</sup>-11<sup>00</sup> Bojan Jovanović, Prva ustanička puška - Vlado Dapčević  
11<sup>00</sup>-11<sup>15</sup> Diskusija

11<sup>15</sup>-11<sup>30</sup> Pauza za kafu

Predsjedavajući:  
prof. dr Aleksandar Životić,  
dr Srđa Martinović

11<sup>30</sup>-11<sup>45</sup> Filip Kuzman, Cetinjski srez u Trinaestojulskom ustanku  
11<sup>45</sup>-12<sup>00</sup> Nenad Perošević, Nikšićki srez u ustanku 13. jula i antifašističkoj borbi (jul - decembar 1941)  
12<sup>00</sup>-12<sup>15</sup> Vukota Vukotić, Ilegalni rad KPJ u Nikšićkom srezu uoči Trinaestojulskog ustanka 1941. godine  
12<sup>15</sup>-12<sup>30</sup> Žarko Leković, Pljevaljska bitka- uvod u građanski rat  
12<sup>30</sup>-12<sup>45</sup> Slavko Burzanović, "Zeleni partizani"  
12<sup>45</sup>-13<sup>00</sup> Radenko Šćekić, Simbolika 1941. godine i Drugog svjetskog rata u političkom diskursu Crne Gore osam decenija kasnije  
13<sup>00</sup>-13<sup>15</sup> Danilo Kalezić, Framing the 13th of July Uprising: Changing Perceptions in the Historical Perspective

13<sup>15</sup>-13<sup>30</sup> Diskusija

13<sup>30</sup>-14<sup>30</sup> Pauza za ručak

Popodnevna sesija:  
Predsjedavajuće:  
prof. dr Slavica Stamatović Vučković,  
dr Anastazija Miranović

14<sup>30</sup>-14<sup>45</sup> Dragana Kujović, Čamil Sijarić, "Oslobodeni Jasenovac"- podijeljena trauma žrtve  
14<sup>45</sup>-15<sup>00</sup> Božena Miljić, Trinaestojulski ustanak i NOP u okupatorskoj štampi na teritoriji Crne Gore tokom 1941. godine  
15<sup>00</sup>-15<sup>15</sup> Tatjana Koprivica, Vizuelna svjedočanstva o italijanskoj okupaciji Crne Gore 1941. godine  
15<sup>15</sup>-15<sup>30</sup> Milica Nikolić, Ženska strana Narodnooslobodilačke borbe u Crnoj Gori  
15<sup>30</sup>-15<sup>45</sup> Mirjana Živković, Muzičko nasljeđe NOB-a  
15<sup>45</sup>-16<sup>00</sup> Draško Došljak, Slika NOB-a u crnogorskoj hodonimiji  
16<sup>00</sup>-16<sup>15</sup> Diskusija

16<sup>15</sup>-16<sup>30</sup> Pauza za kafu

Predsjedavajuće:  
dr Dragana Kujović, mr Milica Nikolić

16<sup>30</sup>-16<sup>45</sup> Petar Lekić, Muzej NOB-a na Cetinju  
16<sup>45</sup>-17<sup>00</sup> Anastazija Miranović, Što je nama naša borba dala?  
17<sup>00</sup>-17<sup>15</sup> Ljiljana Karadžić, Anton Lukateli- grafičar i ilustrator-hroničar NOB-a, skica za portret  
17<sup>15</sup>-17<sup>30</sup> Maša Jovović, Ideja umjetničke slobode Petra Lubarde  
17<sup>30</sup>-17<sup>45</sup> Slavica Stamatović Vučković, Ustanak i revolucija: Memorijalna arhitektura Crne Gore  
17<sup>45</sup>-18<sup>00</sup> Dušan Medin, Dobrila Vlahović, Memorijalizacija Drugog svjetskog rata na teritoriji opštine Budva  
18<sup>00</sup>-18<sup>15</sup> Magdalena Radunović, Uticaj Trinaestojulskog ustanka i NOR-a na djela spomeničke arhitekture  
18<sup>15</sup>-18<sup>30</sup> Dobrila Vlahović, Kulturna baština, simbol kolektivnog sjećanja na Trinaestojulski ustanak  
18<sup>30</sup>-18<sup>45</sup> Diskusija  
18<sup>45</sup>-19<sup>00</sup> Završna razmatranja  
Zatvaranje rada naučne konferencije